

Lille, Centre Pompidou-Metz und Louvre-Lens, Reims

Donnerstag 17. September – Sonntag 20. September 2015

17. September 2015: Binningen - Centre Pompidou, Metz – Lille

Fahrt mit Reisebus (650Km)

Auf dem Weg nach Lille halten wir im **Centre Pompidou-Metz**. Mit dem im Frühjahr 2010 eröffneten Centre Pompidou Metz wurde zum ersten Mal eine grosse Kulturinstitution dezentralisiert. Die Schwesterinstitution des Centre Pompidou in Paris hat Zugang zu den Sammlungen des Staatlichen Museums für Moderne Kunst, das mit 76.000 Werken eine der bedeutendsten Sammlungen für moderne und zeitgenössische Kunst weltweit hat. In diesem Haus mit einzigartiger Architektur werden wir die Ausstellung **Phares (Leuchttürme)** besichtigen. Zu sehen ist eine Auswahl an Meisterwerken, die aufgrund ihrer monumentalen Grösse nur selten in der Öffentlichkeit gezeigt werden. Es werden dort wichtige Strömungen der Kunstgeschichte seit Beginn des 20. Jahrhunderts gezeigt. Vertreten sind unter anderem Werke von Pablo Picasso, Anish Kapoor, Sam Francis, Joseph Beuys und Dan Flavin.

Mittagessen in Metz, Weiterfahrt nach Lille. Abendessen individuell, Übernachtung in Lille.

18. September 2015: LaM - Piscine de Roubaix – Lille

Am Morgen fahren wir zum **LaM (Musée d'Art Moderne, d'Art contemporain et d'Art brut) in Villeneuve d'Ascq**. Das Museum wurde 1983 für die Sammlung von Jean und Geneviève Masurel gebaut. In der Sammlung sind die bedeutenden Künstler des 20. Jahrhunderts vertreten. Das Museum hat die umfangreichste Sammlung des „Art Brut“ in Frankreich, einen schönen Skulpturenpark und zeigt Wechselausstellungen.

Später besichtigen wir die **Piscine de Roubaix**. Das ehemalige, im Jugendstil gebaute Städtische Schwimmbad wurde zu einem Museum umgewandelt.

Gemeinsames Mittagessen.

Am Nachmittag entdecken wir die Altstadt von Lille. In einem Spaziergang sehen wir die Monumente und Gebäude, die die Geschichte der Stadt geprägt haben. Wir fangen beim im fünfzehnten Jahrhundert erbauten Palais Rihour an, gehen zum „Grand Place“ und zur alten Börse, zum Theaterplatz, zur neuen Börse bis zur Kathedrale Notre Dame de la Treille .

Abendessen individuell, Übernachtung in Lille.

19. September 2015: Louvre-Lens – Lille

Mit unserem Reisebus fahren wir zum Louvre-Lens. Das vom Architekturbüro SANAA im ehemaligen Kohlrevier Frankreichs gebaute Museum wurde 2012 eröffnet. Das Museum besteht aus leichten, fast transparenten Baukörpern. Bis 2017 werden in der „Grande Galerie du Temps“ (Galerie der Zeit) 200 Meisterwerke aus allen Bereichen des Louvre in einem offenem Raum präsentiert: über 5'000 Jahre Kunstgeschichte werden auf 120 Meter gezeigt! Der Besucher macht damit eine Reise durch die Zeit und durch diverse Kulturen (Mesopotamien, Ägypten, Griechenland, Rom, Islamische Welt, u.a.) Diese ungewöhnliche Präsentation schafft Querverbindungen zwischen verschiedenen Stilen und Epochen. Die Wechselausstellung „Paris, Florence, Sienne. 1250-1320“ kann ebenfalls besucht werden. Dort werden die Verbindungen zwischen Frankreich und Italien in der Kunst des 13. und 14. Jahrhunderts gezeigt.

Gemeinsames Mittagessen.

*Rückfahrt nach Lille, Ende Nachmittag zur freien Verfügung
Abendessen individuell, Übernachtung in Lille.*

20. September 2015: Lille – Reims – Binningen

Rückreise nach Binningen (620km).

Auf dem Rückweg werden wir in Reims halten und die **Cathédrale Notre-Dame de Reims** besichtigen. Die Kathedrale ist eine der architektonisch bedeutendsten gotischen Kirchen Frankreichs und hat eine zentrale Bedeutung für die Geschichte Frankreichs, dort wurden jahrhundertlang die französischen Könige gekrönt. Die über 800-jährige Kirche wurde in die Liste des Weltkulturerbes der UNESCO aufgenommen.

Gemeinsames Mittagessen.

Rückfahrt nach Binningen.

Das Programm der Reise wird noch angepasst, sobald alle Angebote der Museen bekannt sind

Kunstreise nach Lille, 17. Bis 20. September 2015 Kosten / Bedingungen / Anmeldung

Busreise:

Abfahrt: Donnerstag 17. September 2015, früh (genaue Zeit wird noch bekanntgegeben)

Rückkehr: Sonntag 20. September 2015, abends

Kosten: CHF 1'400 /Person (im Doppelzimmer)

(In diesem Preis sind 3 Übernachtungen in einem 4*-Hotel, Halbpension (Frühstück, Mittagessen), Busreise, deutschsprachige Reisebegleitung und Führungen einbegriffen)

Zusatzkosten: Zuschlag Einzelzimmer CHF 340.

Nicht einbegriffen sind: Abendessen, Getränke, Trinkgelder, persönliche Ausgaben, Annullierungs- und Reiseversicherung.

Zahlungskonditionen: 1/3 bei der Anmeldung, 2/3 60 Tage vor Abreise.

Die Annullierungs-/Reiseversicherung ist Sache der Teilnehmer

Kontakt / Anmeldung:

Janine Cuagnier, Hasenrainstrasse 112, 4102 Binningen, Tel 061 421 91 03;
reise@kunstvereinbinningen.ch

Verbindliche Anmeldung bis Samstag 14. Februar 2015

Teilnehmerzahl max. 24