

# BACH & VIVALDI

*Die Bewunderung des Cantor von Leipzig für den italienischen Meister*

**Sophie Lamberbourg, Violoncello, Bass Gambe**  
**Diego Ares, Cembalo**

**J. S. BACH/A. VIVALDI**

Concerto in *D Dur* (BWV 972)

Allegro – Larghetto – Allegro

**Johann Sebastian BACH**  
(1685-1750)

aus 6 Suites a violoncello solo *senza basso* :  
Suite in *C Dur* N. 3

Prélude - Allemande – Courante – Sarabande -  
Bourrées 1 et 2 - Gigue

**Antonio VIVALDI**  
(1678-1741)

Suonata á violoncello solo in *a moll*

Largo – Allegro poco – Largo – Allegro

**Johann Sebastian BACH**

*Concerto nach Italienischem Gusto* in *F Dur*

s.n. – Andante – Allegro vivace

**Johann Sebastian BACH**

Sonate in *G Dur* für Viola da Gamba  
Und obligates Cembalo clavecin

Adagio – Allegro ma non tanto – Andante –  
Allegro moderato