

# KUNSTVEREIN *binnigen*

## Jahresbericht 2020

---

### **12. Januar: Konzert im Schloss Binningen**

Rund 100 Besucher drängten sich in den Innenhof und auf die Ballustraden des Schloss Binningen, um das junge Trio Trois Sons der Geschwister Höchle mit Florence (Violine), Marilene (Querflöte) und Patrice (Kontrabass) live zu erleben. Die drei Talente der Musikschule Binningen-Bottmingen überzeugten mit einem begeisternden Auftritt. Beim anschliessenden Apéro konnte man entspannt auf den erfolgreichen Start ins neue Vereinsjahr anstossen.

### **11. Februar: Lesung mit Pedro Lenz im Kronenmattsaal**

Der erfolgreiche und bekannte Mundartautor zog über 160 Besucher mit seiner unverkennbaren Stimme in den Bann. Er überzeugte mit seinen Alltagsgeschichten aus „Der Liebgott isch ke Gränzwächter“ und den präzisen Sprachanalysen. Im Anschluss nutzten viele die Gelegenheit, sich ein Buch vom Autor signieren zu lassen und sich beim Apéro auszutauschen.

Aufgrund der **Corona-Pandemie**, die sich im März schlagartig in Europa ausbreitete, mussten wir folgende Veranstaltungen absagen oder ins 2021 verschieben:

- Konzert mit Aglaia Graf am 1. April im Kronenmattsaal
- Besuch bei SRF Kultur am 7. Mai im Meret Oppenheim Hochhaus in Basel
- Kunstreise nach Lausanne am 19. und 20. Juni

### **19. + 23. August: Die schwarze Spinne im Sonnenbad Binningen**

Bei bestem Wetter und ausverkauften Vorstellungen kamen über 140 Besucher in den Genuss der szenischen Lesung, die von der Theatercompany Texte und Töne unter der Leitung von Kaspar Geiger und Andreas Daniel Müller aus der Not mit einfachsten Mitteln inszeniert wurde. Als Basis diente die Novelle „Die schwarze Spinne“ von Jeremias Gotthelf und „Die Ballade von der Typhoid Mary“ von Jürg Federspiel.

### **30. Oktober: Szenische Lesung im Kronenmattsaal**

Die Schriftstellerin Michèle Minelli und der Schauspieler Peter Höner erweckten einen historischen Kriminalfall hautnah zum Leben aus dem Roman „Die Verlorene“. 34 Besucher erfreuten sich über die Durchführung der Veranstaltung trotz Maske und den kurz zuvor verordneten Sicherheitsvorschriften des Bundesrats.

Im Dezember kam das kulturelle Leben vollends zum Stillstand aufgrund der zweiten Corona-Welle und deren Folgen.

---

**Besucherstatistik:** 440 Besucher in 5 Veranstaltungen

**Mitgliederstatistik:**

Bestand Anfang 2020: 433 Mitglieder

Bestand Ende 2020: 431 Mitglieder

---

Die Mitgliederversammlung musste erstmals in der Vereinsgeschichte auf schriftlichem Weg durchgeführt werden, um die ordentlichen Geschäfte abzuwickeln.

Der Vorstand traf sich dreimal physisch und einmal virtuell zu Vorstandssitzungen. Ein geplanter Strategieworkshop musste coronabedingt ins 2021 verschoben werden.

**Herzlichen Dank an den Vorstand für den ausserordentlichen Einsatz !**

Ein herzlicher Dank geht auch an Marc Joset für die Moderation bei den beiden Lesungen im Kronenmattsaal.

Am 18. September besuchte der Vorstand die neu konzipierte Biennale „ville des arts“ in Waldenburg mit regional, national und international bekannten Künstlern. Beim anschliessenden Vorstandessen im Restaurant Leue in Waldenburg fand ein angeregter Austausch statt.

---

**Philippe Meerwein, Präsident Kunstverein Binningen**



[www.kunstvereinbinningen.ch](http://www.kunstvereinbinningen.ch)

---